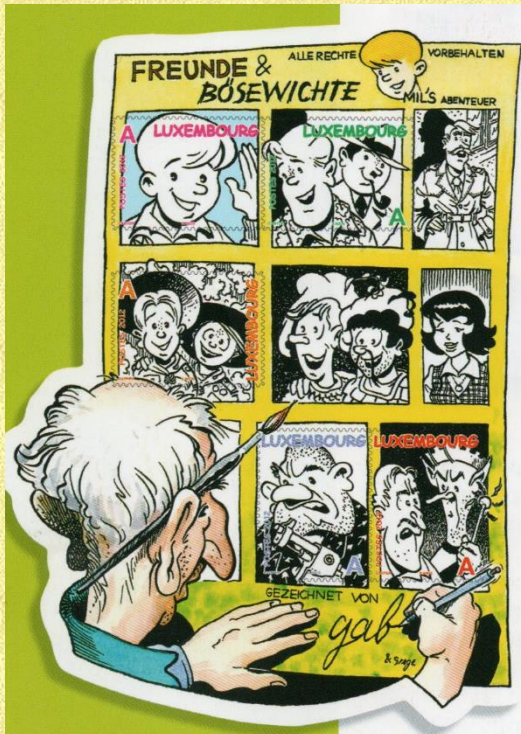


EL CAZADOR CAZADO

Las caricaturas son una temática minimalista, -y que por lo tanto no nos agobia con cataratas de nuevas emisiones cada mes-, que esperamos con cierta expectación, por lo que cuando venos anunciada alguna, y sobre todo cuando es un personaje conocido en todo el mundo, encantados. Con esto no queremos hacer desmerecer las que nos presentan personas desconocidas por estos lares pero que en su país son tan conocidos como para merecer que se los dedique un sello, lo que nos permite llegar a conocer, aunque sea muy someramente, otras historias y personas que difícilmente llegaríamos a saber de ellas ni nos interesarían, si no fuera por su aparición en los sellos. Tenemos que contar con los matasellos y otros documentos postales, donde también los podemos ver.

Y aquí llegamos a una hojita bloque de forma irregular, con cinco sellos ilustrados con personajes de tebeo y, en el borde de la hojita, la cabeza del autor en primer plano, de medio perfil, enseñándonos el cogote. Es la caricatura de Gab Weis, realizada por su hijo Serge, que pone remate con su firma a las viñetas con personajes de la historieta de “Las aventuras de Mil”.



José Angel López