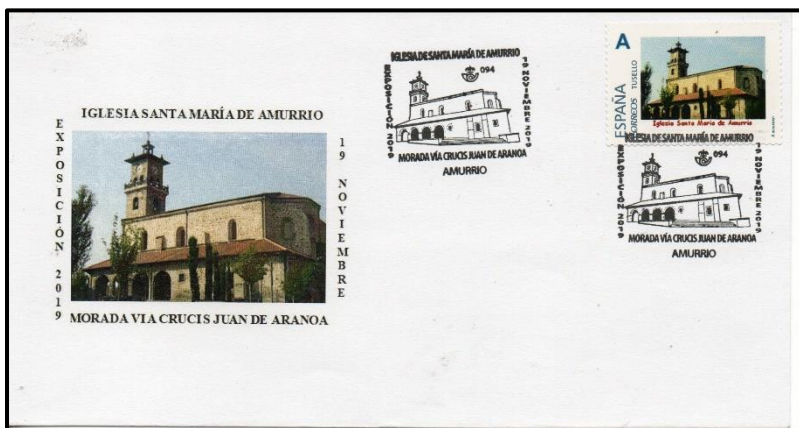


EL VIA CRUCIS DE JUAN DE ARANOA Y SOBREMESAS FILATELICAS

José Ángel López

El tesón, perseverancia (cabezonería, con perdón) del Secretario/Presidente de la Sociedad Cultural “Armuru”, de Amurrio (Araba), Juan Perelló Zabala nos ha proporcionado las estaciones del vía crucis en los matasellos que desde diciembre del 2005 nos ha venido ofreciendo la pasión de Cristo. Las pinturas de Juan de Aranoa que se guardan en la Iglesia parroquial de Santa María de Amurrio.



Desde la fecha indicada, a un cuño por año, -con un lapso de tiempo que no hubo cuño, entre 2012 y 2014, ambos incluidos, y 2016 y 2017, dos en 2016 y tres en 2018, (como si fuera a desaparecer el Correo o quizá cierto cansancio, dando por terminada la serie de las catorce estaciones, y retomándola con una vista general de la hermosa iglesia que atesora los catorce lienzos del artista pintor de Aranoa.

JESÚS CONDENADO A MUERTE
POR CRUCIFIXIÓN



VÍACRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN
2005

2 DICIEMBRE

JESÚS LLEVA LA CRUZ
A CUESTAS



VÍA CRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN 2006

4 DICIEMBRE

JESÚS CAE POR
PRIMERA VEZ



VÍA CRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN
2007

4 DICIEMBRE

ENCUENTRO CON LA VIRGEN



VÍACRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN
2008

2 DICIEMBRE

EL CIRINEO AYUDA AL SEÑOR
A LLEVAR LA CRUZ



VÍACRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN
2009

2 DICIEMBRE

LA VERÓNICA ENJUGA EL
ROSTRO DE JESÚS



VÍACRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN
2010

1 DICIEMBRE

SEGUNDA CAIDA
EN EL CAMINO DE LA CRUZ



VÍACRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN
2011

29 NOVIEMBRE

JESÚS CONSUELA A LAS HIJAS
DE JERUSALÉN



VÍA CRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN 2015

25 NOVIEMBRE



JESÚS CAE POR TERCERA VEZ

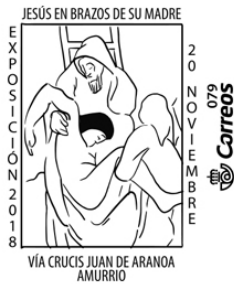
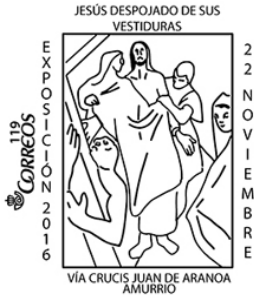


VÍA CRUCIS JUAN DE ARANO
AMURRIO

EXPOSICIÓN
2016



22 NOVIEMBRE



Hace tiempo, la República del Burundi había emitido una serie de catorce sellos a todo olor con las 14 estaciones. Estos sellos fueron confeccionados en Vitoria en la factoría de Fournier. Estas pinturas han sido reproducidas en TUSELLO. Para completar “el lote” podemos añadir el retrato del pintor que aparece en un matasellos de la Exposición Filatélica de Amurrio de 1983. También la iglesia se ha reproducido en un TUSELLO.







Una anécdota que viene a cuento sobre las pinturas de Arnoa, de los tiempos en que los banquetes de hermandad en las exposiciones en Eibar se celebraban en Arrate, en el restaurante Cantabria, en la mesa frente a mí estaba Alonso Lavega, que presentaba su colección sobre la caza, y junto a él José Luis Martínez, Presidente de la Vizcaína, que le explicaba como de Arnoa pretendía venderle a su padre, amigo del pintor, dos lienzos que, al parecer no le caían bien al artista, pero no le fue posible a pesar de porfiarle, y de decirle su amigo que en su piso las habitaciones tenían un techo bajo.

En otro momento volvió a surgir el nombre del pintor en la conversación y Martínez nos contó como el gobierno del Burundi tuvo la deferencia de regalarle mil series completas. No sabemos qué haría con ellas.